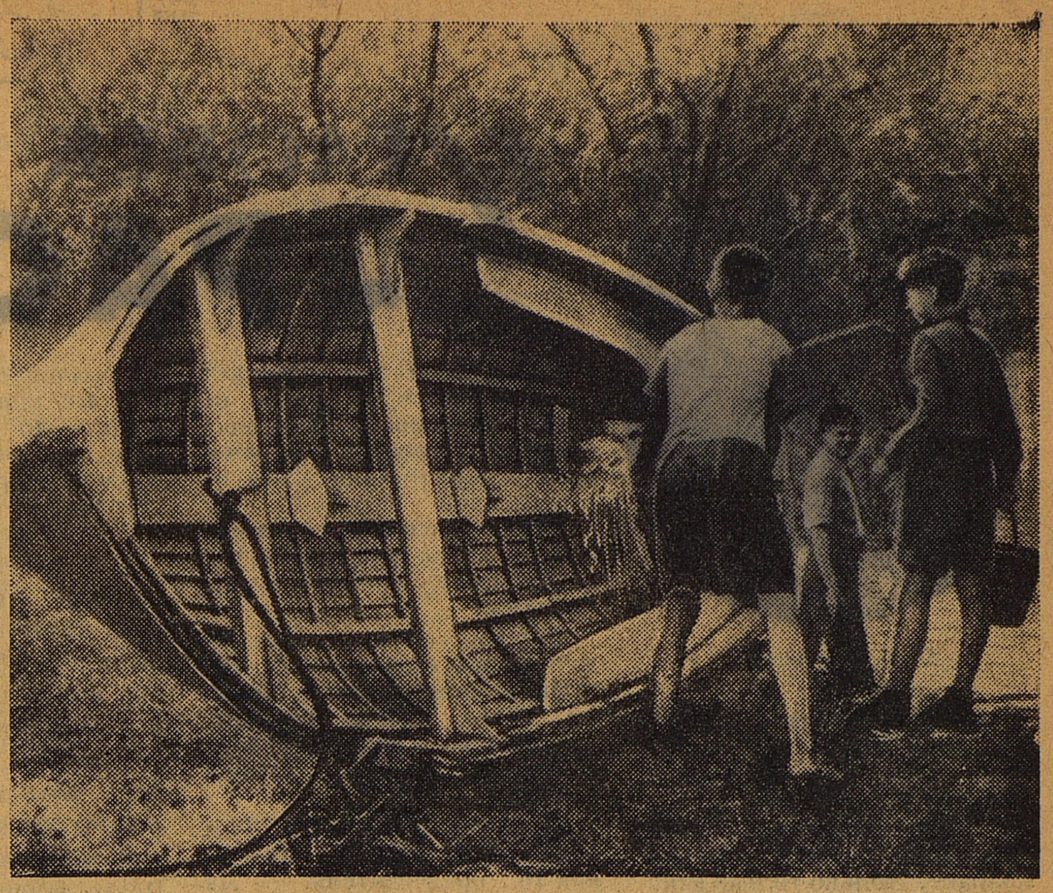
Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
К борьбе за дело Коммунистической партии будь готов!

# Пионерская ПРАВДА

Орган Центрального Комитета ВЛКСМ и Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. ЛЕНИНА

Год издания 37-й
№ 33 (4472)
★ Вторник, 25 апреля 1961 г. ★
Цена 1 коп.



*Очень хочется ребятам, чтобы нынешнее лето прошло ещё лучше, ещё интереснее. В лагере будет десять лодок. Целая флотилия!*

# Наш адрес: берег Днестра

**Летом на берегу Днестра одесские ребята ставили белые палатки. На высокой мачте взвивался красный флаг.**

**Но теперь в Одессе будет уже не один и не два, а целых тридцать палаточных школьных лагерей. И в этом заслуга ребят лагеря клуба имени Калинина. Сегодня печатаются их рассказы.**

★ ★ ★

## Всё началось с концерта

**Рассказывает Вера БОРДЮЖА**

Мы часто приходили в клуб имени Калинина. Там занимались в танцевальном и хоровом кружках, создали свой ансамбль.

Однажды железнодорожники попросили нас выступить на станции Белгород-Днестровский. Мы обещали. До станции далеко, а машины, как назло, не оказалось.

— У кого есть дома велосипеды? — спросил Толя Гульчинский.

Те, у кого были свои велосипеды, подняли руки.

— Двенадцать машин, — сосчитал Толя. — Знаете что? Пока остальные будут идти пешком, пусть велосипедисты поедут вперёд, приготовят обед, разобьют палатки.

— Вот это здорово! Согласны! — подхватили ребята.

...Идём через сухой лиман. Солнце печёт, за плечами тяжёлые рюкзаки, а настроение весёлое. Не заметили, как прошли пятнадцать километров. Вдруг кто-то закричал:

— Наши, вон наши!

Действительно, вдали к небу тянулась струйка дыма. Велосипедисты уже успели отыскать пресную воду, приготовить кашу, компот. Нам показалось, что никогда мы не ели такого вкусного обеда. Отдохнули — и снова в путь...

На станции нас встречали железнодорожники. В Зелёном театре собралось много народу. Мальчишки все заборы облепили. Начали мы концерт и сразу об усталости забыли.

Вернулись в город, а о концерте никто ни слова. Только и разговору про то, как шли через лиман, спали в палатках, варили уху. Ребята так увлеклись, что потом не раз ходили в однодневные и двухдневные походы. И, наконец, решили создать свой палаточный лагерь.

## В экспедицию за водой!

**Рассказывает Коля ПЕЦЕВИЧ**

Мало кто тогда нас поддерживал. Лагеря, возможно, и не было бы, если бы не Леонид Павлович Власов, новый заведующий детским сектором клуба, бывалый турист. Он сразу подружился с нами.

Нужны были палатки, лодки, различные материалы. Где всё это взять? В каком месте построить лагерь?

Мы выбрали штаб лагеря. Туда вошли Юра Цусло, Толя Гульчинский, Вова Шевчук, Зина Куленчик и Вера Пельгунова. Поручили им выбрать место для лагеря.

«Экспедиции» снаряжались много раз. Первая вернулась и докладывает:

— Места красивые, но совсем рядом железная дорога.

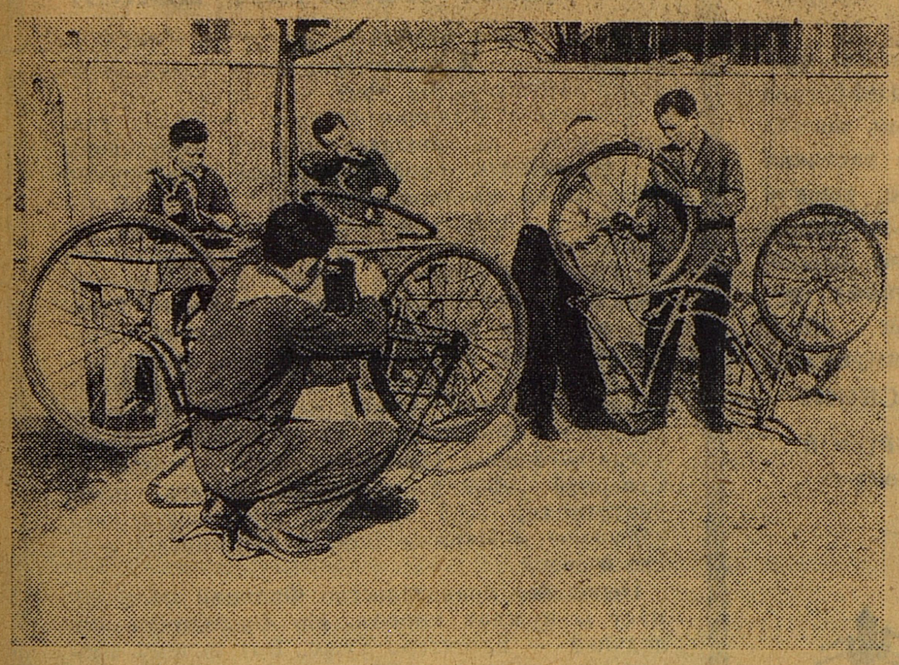
Другая сообщает:

— Кругом степь да степь, ни деревца не видно...

Поисков не оставляли. «Может, на лимане раскинуть лагерь?» Но и оттуда вернулись ни с чем: пресной воды не нашли. Но однажды разведчики принесли радостную весть:

— Нашли!

Быть нашему лагерю в урочище «Полубок» на берегу Днестра, на самой границе с Молдавией!



*Скоро туристы отправятся на этих велосипедах по тропинкам вверх по Днестру до Олонешт. Из сломанных велосипедов они соберут пятнадцать хороших.*

## Старый таз превращается в рюкзак

**Рассказывает Серёжа ХАРИЧКОВ**

Палатки нам дала туристская станция. Они большие: в каждой можно разместить по пятнадцать ребят. Чтобы можно было играть во время дождя, решили построить навес. Понадобились доски. Мы пошли к шефам в вагонное депо. Одесский толевый завод дал нам отходы, которые тоже очень пригодились.

Мы хотели приобрести велосипеды и лодки. Для этого нужны были деньги. Ребята стали работать в Трансстрое. Работа нетрудная — сортировать и складывать в пирамиды доски, укладывать в клети кирпичи. Стали собирать металлолом, макулатуру. На вырученные деньги приобрели всего столько, что еле на двух машинах увезли!

Построили в лагере столовую, игротеку, волейбольную площадку, столы для игры в бильярд.

Из года в год пополняется наше хозяйство. Больше стало палаток, велосипедов, лодок, биноклей, компасов, шашек, шахмат, волейбольных мячей, рюкзаков и другого туристского и спортивного инвентаря. И если раньше в лагере отдыхало только сорок ребят, теперь их будет сто. А желающих ещё больше!

## Третья стала первой

**Рассказывает Нина ЛАБУРЕНКО**

В лагере мы не только купались, играли, загорали, но и трудились. У нас было три бригады. А работать мы ходили в соседний колхоз имени Кирова.

Штаб постановил: на вечерней линейке лучшей бригаде вручать знамя. Сначала знамя завоевала первая бригада. Только ненадолго. Бригадир третьей бригады Вера Бордюжа всех подогревала:

— Возьмёмся, ребята! Не хуже других сможем!

Смотрим. Вера впереди шагает, а за ней с песней — вся бригада. Настроение у них такое, словно на штурм поднялись. Здорово работали! А вечером штаб передал знамя Вериной бригаде. Вера сказала:

— Больше никому знамени не видать!

С тех пор, что бы ни делала третья бригада, — она была всегда впереди.

Так мы работали. В колхозе нас своими считали. Колхозники нам бесплатно овощи давали, молоком поили.

Лагерь многих к труду приучил. Недавно отец Серёжи Харичкова приходил:

— Не помню, чтобы сын дома что-нибудь делал сам. Теперь его не узнаю. И дрова колет, и воду приносит, и за деревьями в саду ухаживает.

## Приходите к нам в Крокмазы!

**Рассказывает Витя КАЗАНЦЕВ**

Спортом в лагере занимались все. Начинался день с зарядки. Выбегут из палаток ребята, построятся на поляне и по команде Тамары Петровской выполняют упражнения. Не было, пожалуй, дня, чтобы не устраивались встречи по волейболу, городкам, футболу. Часто прибегал гонец:

— Приходите в наше село Крокмазы. Сыграем в волейбол.

А то придут в лагерь гости — футболисты из Беляевки. Все волнуются, переживают, как закончится матч.

— А ну, кто хочет испытать силы в лодочных гонках?

Серёжа Харичков и Коля Пецевич садятся за вёсла. Гребцы они сильные. С ними наперегонки помчатся Зоя Когут и Вера Бордюжа. Лодки летят вниз по течению.

Как ни старались мальчишки, им пришлось уступить первенство Зое и Вере. Лучшие гребцы в лагере — девчата.

## Инструкторы действуют!

**Рассказывает Валерий ФРАДЫНСКИЙ**

Больше ста ребят получили у нас значок «Турист СССР». После лагеря пионеры возвращаются в школы инструкторами по туризму, затейниками, физоргами.

В прошлом году лагерные инструкторы работали в восьми школах, а нынешним летом ребята подготовят сто пятьдесят новых инструкторов. Во всех двадцати пяти школах района будут свои инструкторы. Витя Господишин к 40-летию пионерской организации взялся подготовить двенадцать инструкторов по туризму. Олег Сирота организовал кружок юных туристов в своей 99-й школе и одновременно занимается с ребятами 132-й школы. Три года существует кружок туристов в 55-й школе, организованный Надей Сивак.

Недавно наши туристы провели свой первый районный слёт, на котором было 200 инструкторов. Они взяли обязательство: помочь школам наладить работу в 30 новых палаточных лагерях.

★ ★ ★

**Ребята! Что будут делать летом пионеры вашей дружины? Будет ли у вашей школы палаточный лагерь? Где? Сообщите его адрес.**

**Как идёт подготовка? Подумали ли вы о палатках, о том, как распределить обязанности, какие провести походы, соревнования?**

**Расскажите, кто помогает вам организовать лагерь, подготовить инструкторов, найти оборудование, строительные материалы?**

**Пусть у каждой школы нынешним летом будет новый адрес!**

## О чём шумит Тисса

Вечером кажется, будто Карпаты сплошным кольцом обступили небольшое село Квасы. Диву даёшься: откуда здесь взялись люди?.. Темно в Квасах ночью. Только керосиновая лампа изредка прорвёт эту непроглядную темноту. Ночью хорошо слышен голос красавицы Тиссы. Несёт она свои быстрые воды и шумит, шумит. О чём?..

### ЗВЁЗДОЧКА НА ГОРЕ

Кончились в школе уроки. Последними из школьной калитки вышли двое. Видно, директор и учитель. И вдруг увидели, что на горе мерцает яркий огонёк.

— Что там?

— То хата Студеняка. Того, который...

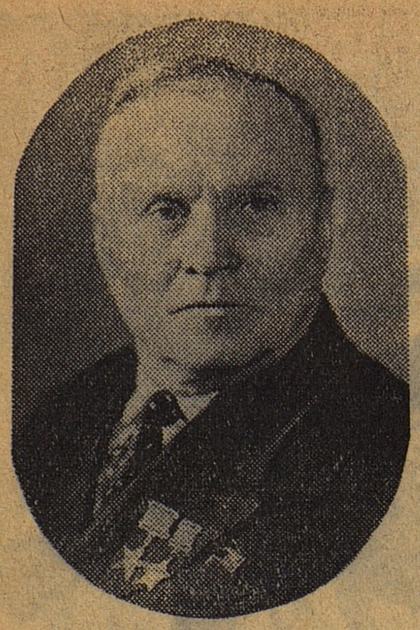
Долго ещё поглядывали они на огонёк. А прощаясь, директор сказал:

— Надо попробовать...

(Окончание см. на 2-й и 3-й стр.)

*С кого брать пример*

# ЧЕЛОВЕК ВСТРЕЧАЕТ РАССВЕТ



*К. П. Орловский.*

КОРЕНАСТЫЙ человек со шрамом на крутом лбу стоит на пригорке и смотрит вдаль, откуда выплывает огромное, красное, как знамя, солнце. Оно ещё молодое, только-только искупавшееся в росе... Вон летят скворцы! Перелетели птицы тихую речушку Олу и сели у дороги.

Человек смотрит на них, серых, уставших, и припоминает, наверное, ту пору, когда он сам после долгих странствий по дорогам войны летел, точно на крыльях, сюда, на родную землю. У него не было тогда дома: дом сожгла война. И у птиц не было пристанища: скворешни сгорели вместе с хатами. На всю колхозную артель остались одна корова да петух. Работать в колхозе было некому.

Человек, у которого война отняла всё, на другой же день после своего возвращения собрал односельчан, построил их, как бойцов, и повёл на работу, словно в бой. Было это ещё до восхода солнца. И с той поры колхоз стал называться «Рассвет», люди его — «рассветовцами», а человека со шрамом на лбу и звёздочкой Героя на кителе колхозники избрали своим председателем.

...Шесть часов утра. Командиры колхозного производства — бригадиры, заведующие фермами — спешат в правление на наряд. Нарядами называют здесь короткие совещания перед работой. Приходят командиры, а председатель Кирилл Прокофьевич Орловский уже ждёт. Он успел побывать в росных лугах и полях, заглянуть на фермы. Сейчас он отдаст распоряжения, и сам целый день будет на ногах. Труд для первого «рассветовца» — это его честь и радость.

Но в селе всякое случается. Бывает и так: работает человек много, а польза от этого невелика. Сколько, скажем, времени и сил отнимает у крестьянки уход за собственной коровой? Не лучше ли отвести её навсегда на колхозную ферму, где есть разные машины и механизмы?

Спросил об этом председатель колхозников. Те подумали, прикинули и продали своих коров колхозу. А молоко берут теперь с фермы, сколько нужно. Хорошо!

— А если сделать нам общую пекарню? — спросил как-то председатель. — Да ещё столовую, баню, ма-

стерские, где будут обувь чинить и одежду шить?..

Подумали члены артели, посоветовались. Взялись за строительство.

...Страдная полуденная пора. Колхоз убирает хлеб. Всё брошено на уборку — машины, лошади. Колхозные владения огромны: в одной бригаде может быть дождь, в другой — солнце. Председатель верхом на коне скачет по бригадам. Его останавливает девушка:

— Товарищ старшина!* Мама моя заболела. Дайте лошадь — в районную больницу отвезти.

И Кирилл Прокофьевич поворачивает коня к гаражу. Не успела девушка добежать до хаты, а мать её уже посадили в машину... У своего председателя «рассветовцы» учатся заботиться о человеке.

...В своём кабинете Орловский принимал делегацию колхозников из разных областей. Гости дивились, без конца что-то записывали в блокноты. Богатейший трудодень! Сказочные доходы!.. Беседа окончена, делегаты вместе с председателем выходят из правления. Возле порога он вдруг нагибается, поднимает оброненный кем-то новенький гвоздь, кладёт его на подоконник.

Бережливость, строжайший учёт всего — вот вам ещё одна черта настоящего «рассветовца».

До поры до времени в колхозе стучали по ночам колотушками более сотни сторожей. А где они сейчас? В сторожах надобности нет. Ни единое зёрнышко не пропадает из общественных закромов!

...Поздним вечером в дом к председателю стучатся:

— Можно?

На пороге — женщина и её великовозрастный сын:

— Пришла совета у тебя искать, старшина. Мой-то что выдумал! Мне, говорит, ученье ни к чему. Всё одно, в колхоз...

Кирилл Прокофьевич закрывает книгу. Вытянув шею, парень читает на обложке: «Ли-ри-ка. Пушкин». И горячая краска заливает его лицо...

Колхозу, решившему стать коммунистическим, неграмотных, некультурных людей не надо. Учится председатель, учатся все «рассветовцы». У них — свой Дом культуры, вечерняя школа, библиотека с читальным залом, у них — «опорный пункт» одного из научных институтов...

Всё это хорошо видно с пригорка, на котором стоит председатель. По зеленеющему лугу, придорожным кустам полилось уже удивительное сияние. Поблёкли серые тени. Ожил яблоневый сад, ещё голый, рогатый. Но от него так и веет весной. Ладные, чистенькие дома с резными наличниками — оранжевыми, зелёными, голубыми, словно отражение неба. В каждом доме — счастье. А счастье «рассветовцы» понимают так же, как их председатель.

Ленинградская школьница Люда Ефимова в своём письме спрашивала К. П. Орловского: что такое счастье жизни? И получила такой ответ:

**«За всю свою сознательную жизнь, Люда, настоящее счастье я привык видеть в тяжёлом и упорном человеческом труде. Только в борьбе за идеи коммунизма, в повседневном, самоотверженном, тяжёлом и упорном труде человек может создать своё счастье. Труд — это обязанность каждого живого человека.**

**Меня, председателя колхоза, с 25 июля 1944 года по сегодняшний день восход солнца никогда не заставал в постели. Четыре тысячи рассветовских колхозников приучены к раннему подъёму и самоотверженному труду. Труд — наш отец. Труд — путь к коммунизму.**

**Кирилл ОРЛОВСКИЙ».**

**В. МОРОЗОВ.**
**(Наш корреспондент).**

Белорусская ССР,
Могилёвская область.

* Старшина — председатель (по-белорусски).

## ВОКРУГ СВЕТА

### Враги не унимаются

19 апреля из секретного штаба руководителя американской разведки Аллена Даллеса отбыла специальная группа отъявленных головорезов, переодетых в форму кубинской революционной армии. Возглавляют группу три американских офицера. Бандиты получили задание: тайно высадиться на территории Кубы и оттуда под видом войск Фиделя Кастро напасть на американскую военную базу Гуантанамо, которая расположена на Кубе. Эта провокация подготовлена для того, чтобы США могли обвинить правительство Фиделя Кастро в агрессии и начать прямую интервенцию против Кубы.

На днях Фидель Кастро, выступая по радио с речью, призвал кубинский народ быть всё время в состоянии мобилизационной готовности, чтобы дать сокрушительный отпор врагу.

*«Родина или смерть! Мы победим!» — говорят дети Кубы.*

### Лавры Наполеона не дают палачам покоя

Опять, как и в 1958 году, власть в городах Французского Алжира захватили полки карателей-парашютистов. Чего они хотят?

Президент Франции генерал де Голль долго мялся, не решаясь начать переговоры с Временным правительством Алжирской Республики, которое хочет мира, хочет, чтобы Алжиром управляли сами алжирцы, а не колонизаторы. И вот, когда уже стало ясно, что де Голлю не избежать переговоров с представителями свободолюбивого алжирского народа, каратели и палачи, «усмиряющие» африканцев огнём и мечом, отказались подчиняться де Голлю. «Никаких переговоров о мире, война до конца! Алжир останется французским!» — кричат они. И надеются, как это когда-то сделал Наполеон, прямо отсюда, из Северной Африки, захватить Париж, стать диктаторами всей Франции. Они исподтишка взрывают в Париже бомбы, запугивают всех своей силой.

Нынешнее правительство Франции мало думает о нуждах народа. Но фашистские молодчики — вдесятеро хуже. Вот почему против них сегодня встаёт вся Франция. Морис Торез призвал все партии объединить свои усилия в борьбе против фашистской диктатуры.

# О ЧЁМ ШУМИТ ТИССА

(Начало см. на 1-й стр.)

### ЧЕЛОВЕК С ОДНОЙ РУКОЙ

Человек с одной рукой хлопочет в сарайчике над прибором. Да ведь это самодельный телевизор! Как же он будет работать здесь, в селе, где нет света? Это, видно, не беспокоит мастера.

...Студеняк глянул в окно. Четырнадцать лет назад на ручейке возле дома он поставил вот эту самодельную турбину. Колесо её было из бревна, лопатки — из старых жестянок. У него в хате зажглась первая лампочка. И, конечно, он гордился этим.

Высоко на горе бирюком жил Студеняк. Только иногда, будто вспомнив о людях, спускался вниз.

### ЕСЛИ ГОРА НЕ ИДЁТ К МАГОМЕТУ...

Зато ребята из школы последнее время что-то зачастили в гости к Студеняку, осматривали турбину в будке, похожей на старую конуру. А когда вернулись в школу, выложили все свои замечания: и колесо у Студеняка гнилое, и лопасти ржавые. Не так надо всё делать!

История пионерского отряда села Квасы умалчивает о том, кто из ребят первый заговорил о своей школьной электростанции.

Но был в школе человек, который любил говаривать:

— Всегда надо помнить, кто первый сказал «а»... Моя идея-то!

В ответ на слова Галушканича, преподавателя физики, все учителя только улыбались: любит человек малость прихвастнуть...

У всех в школе были теперь другие заботы. Как узнать силу ручейков, что бегут с горы Пикуй? Хватит ли её, чтобы вращать большую турбину? Где достать турбину? Где взять трубы?

И вдруг...

### ТАИНСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ

В журнале «Пионерия» ребята прочитали, что институт ВИГМ помог пионерам какого-то далёкого села оборудовать школьную ГЭС. И больше ничего. Ни адреса, ни названия города, где находится институт. Что за «ВИГМ»? На всякий случай, письмо послали в Москву.

Ответ пришёл через две недели. Так быстро ответа никто не ждал. Конструкторы Всесоюзного института гидромашиностроения решили: раз надо селу, турбину и генератор сделаем сами. Заведующий лабораторией гидротурбин Иван Васильевич Котенев писал, что скоро пионеры получат сборочный и установочный чертежи.

### СОЛЬЁМ РУЧЬИ, СОБЕРЁМ СИЛУ!

На взгорье, где сливаются два ручья, стоял одинокий старый дом деда Ивана. Однажды дед увидел в окно, что к его дому идёт гурьба ребят. В руках у каждого лопата или мотыга.

Ребята пришли, чтобы прорыть канал от ручья до места будущей плотины: пусть разрозненные ручейки, бегущие мимо дома деда, устремятся по каналу и добавят свою силу к пионерскому потоку. Так советовал Иван Семёнович Фесак, учитель географии. Он вместе с ребятами работал на запруде.

### НУ И ДИВЕРСАНТ!..

Когда в селе уже все спали, из хаты деда Ивана вышел человек и крадучись двинулся к запруде.

На следующее утро дед вышел на крыльцо, жмурясь от яркого солнца, потянулся и... замер. Потом потупился под строгими, даже злыми взглядами ребят и поплёлся в хату.

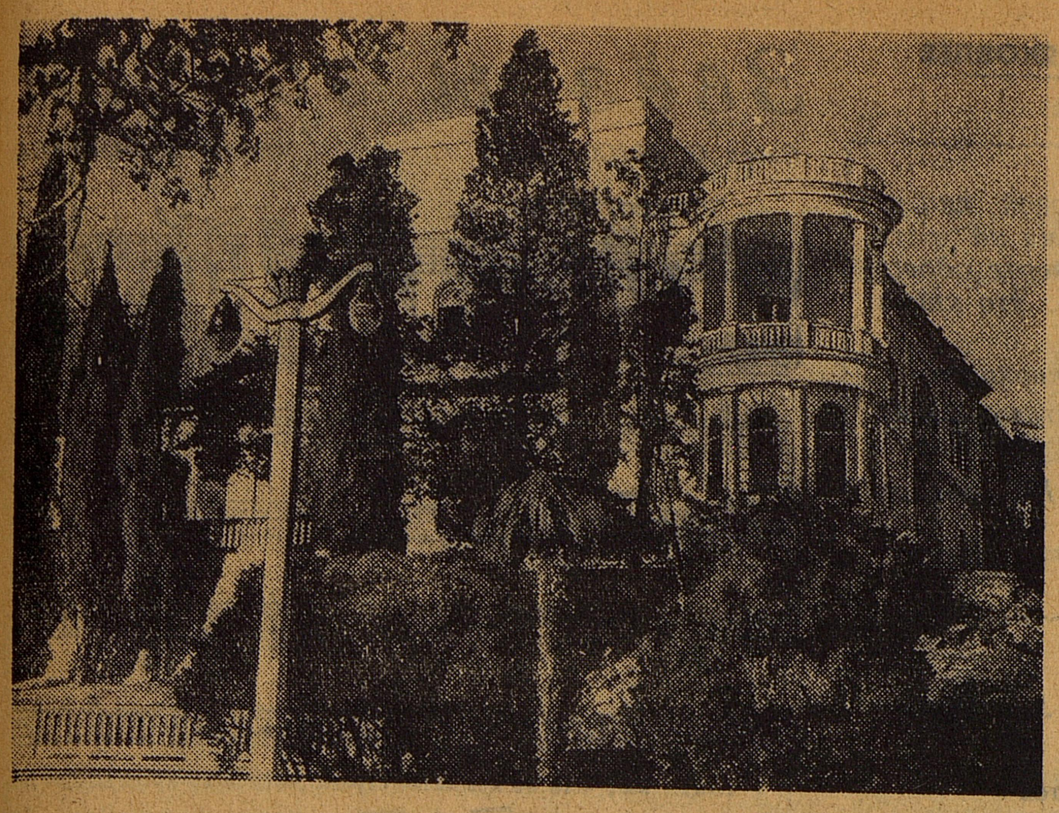
А случилось вот что: отведя поток от дедовской хаты, ребята, по мнению старика, лишили воды... его любимую корову. Не посмотрел дед, что хлопцы оставили у хаты ручеёк, откуда вода бежала прямо в деревянное корыто. Продырявил дед запруду, выдернул колышки. Остальное вода сделала сама...

Запруду восстановили в тот же день. А деда за жадность, конечно, пропесочили.

### НЕ ДО РАЗГОВОРОВ...

Буйно зацвели альпийские луга. Каникулы! В один из тёплых летних дней и отправился учитель Фёдор Карлович Заброда на колхозной машине в город Станислав. На нефтеразработках выпросил у мастеров старые трубы. Все, чем могли, помогали в селе пионерам. Никто не говорил, что сделал больше всех. Разве только один учитель Галушканич...

— Моя идея! — кивал он, прогуливаясь мимо ребят, которые с учителями копали канал.



*КРАСИВ артековский парк! Не шелохнутся стройные кипарисы, разбросали по сторонам ветки разлапистые крымские сосны, веером раскинулись пальмы... И среди парка сказочным дворцом взметнулось ввысь чудесное белое здание.*

*Это новый Дворец пионеров, замечательный подарок Родины детям в день рождения В. И. Ленина.*

Фото П. ИВАНОВА.

# НЕДЕЛЯ ТРЕВОГ

— Значит, Симы опять нет, — вздохнула учительница, посмотрев на парту, на которой никто не сидел.

— Но ведь Сима больна, — ответил кто-то из ребят.

— Я тоже так думала, — сказала Хиня Марковна, — но Сима не больна. Она просто бросила школу.

Растерянные стояли ребята на перемене возле опустевшей парты:

— Что же случилось?..

Ещё в начале сентября Сима Люхманова вдруг перестала ходить в школу. То у неё зубы болели, то учебников не хватало. Ребята дали Симе учебники. Но уроки она всё равно пропускала. А книжки вернула. На них и смотреть-то жалко было. Обложки в чернильных кляксах, страницы жиром пропитаны.

— Пусть сначала Тамара Сухова к ней сходит, — заговорил Володя Вовулин.

...Сима Люхманова лежала в кровати. Вчера она ходила в кино на последний сеанс. Вернулась ночью.

— Вставай, лежебока, — ворчала сестра, завёртывая в узел какие-то вещи.

— Не пойду! — приподнялась девочка и обвела комнату ленивым взглядом.

В одном углу были свалены грязные ботинки и какие-то тряпки, на столе громоздилась давно не мытая посуда, на стульях и на полу среди мусора валялись разные вещи.

Из соседней комнаты слышались сердитые голоса тёти и бабушки. Они ссорились. Значит, вчера тётя не продала свои самодельные сетки.

— Это почему не пойдёшь? — угрожающе спросила сестра. — А кто тебя кормить будет?

Девочка начала одеваться. Она знала, что за упрямство ей не дадут есть и отнимут обновы.

В этот момент в дверь постучали. На пороге показалась Тамара Сухова. Сима смутилась. Но на гостью набросилась сестра:

— Тебе что надо?

— Мне? Ничего. А разве Сима не пойдёт в школу?

— И что пристали? — послышался хрипловатый голос Симиной матери. — Вчера учительница в магазине срамила, а теперь... Симе работать надо. Ясно? Вот и уходи.

Тамара попятилась.

Прошло ещё два дня. Сима не приходила. И вдруг тревожная новость: Сима Люхманова задержана в Центральном универмаге Москвы. Вместе с сестрой она перепродавала шерстяные кофточки.

На ребят седьмого класса смотрели косо. И им было очень стыдно.

— Ребята! Пошли к Симе всем классом, — предложил кто-то.

После уроков семнадцать мальчиков и девочек пришли к Симиному дому. Они поднялись на второй этаж. Дверь открыла Симина мама.

— Вам что? — растерялась она, но вместо ответа ребята просочились в коридор.

В квартире сразу стало тесно и шумно.

В узенькой юбочке, с замысловатой причёской, Сима жалась к стенке.

— Давай одевайся. Идём в школу, — решительно сказала Тамара.

Но вперёд выступила мать Симы:

— Это ещё что за командиры? Да я вас!..

— Симе учиться надо. Без неё отсюда не уйдём. Если надо будет, в райисполком пойдём. Вот так... Всем классом, — послышался голос Саши Фадеева.

Женщина ещё больше растерялась. Ведь только вчера в милиции ей сказали, что если она не будет трудиться, её выселят из Москвы. Но эти...

— Я пожалуюсь. Какое вам дело? — наконец вскричала она.

Но вперёд выступила Сима:

— Ладно. Не шумите. Сейчас переоденусь...

...Совсем недавно мы отправились в 322-ю школу Москвы. По пути заглянули к Люхмановым. Соседи сказали, что Сима в школе, а старшая сестра и мать на работе.

В седьмом классе шёл урок труда. Мальчики работали в столярной мастерской. В группе девочек жужжали швейные машины. Две подружки старательно раскраивали белое полотно.

— А это наша лучшая швея Сима Люхманова, — показывая на высокую девочку с красной повязкой на руке, объяснила учительница.

— Ты, кажется, дежурная? — спросил я у Симы.

— Дежурная. По всей школе, — просто ответила она.

— Ну и как? Сегодня у вас всё в порядке?

Девочка на мгновение задумалась, потом весело посмотрела на меня:

— Был случай. Один мальчишка с уроков удрал.

— И что же вы сделали?

Сима хитровато скосила глаза.

— Вернули, — улыбнувшись, ответила она.

**П. КОРОСТЕЛЁВ.**

Москва.

# ВОСКРЕСЕНЬЕ В СЕЛЕ

Весна пришла! Идут в лес семиклассники, в свой первый весенний поход. Со смехом вбегают под могучие кроны сосен. Хорошо здесь! А скоро зазеленеет всё и станет ещё лучше.

В полдень отряд семиклассников вернулся в село Подколодново. Надо успеть в кино, сегодня «Сашко» — интересная картина!

Сельский клуб. Ребята назвали его «Звёздочкой». Сегодня здесь хозяева — шестиклассники. Дежурят лучшие пионеры.

Уже семнадцать таких пионерских киноклубов в районе. В сёлах Монастырщина и Твердохлебово ребята сами демонстрируют фильмы.

А при Богучарском пионерском кинотеатре работает кружок юных киномехаников. Там учатся пионеры из многих сёл. Они станут киномеханиками-инструкторами.

...В подколодновском клубе шестиклассники выстроились на линейку. Администратор Володя Галицын рапортует председателю совета пионерского киноклуба Юре Голубкову:

— Клуб в порядке! Готовы принять зрителей.

Дежурные Гриша Босиков, Ваня Мокляков, Дина Силявкина, Валя Ещенко и другие ребята занимают свои места. Здесь нет взрослых, но можете быть уверены: в клубе никто не нарушит дисциплину.

Вечереет. Пора идти домой, а не хочется. Четвероклассники читают в клубе «Пионерскую правду». На улице ещё долго раздаются голоса пятиклассников. Они обсуждают спортивную игру, в которой участвовал весь отряд.

Хорошо отдохнули! Завтра — в школу...

**С. РОГАЧЁВ,**
сотрудник районной газеты «Коллективист».

Воронежская область, Богучарский район.

# О ЧЁМ ШУМИТ ТИССА

А сам взяться за лопату так и не собрался: исчез. Говорят, уехал в город.

Через несколько дней пришла посылка из Москвы. Прибыл генератор с турбиной.

### К ЛЮДЯМ

Нелегко построить плотину. Нужно срыть часть горы, правда, небольшую, потом залить бетоном ровную площадку для станции. В дождливое время работали пионеры. Помог и колхоз: плотники укладывали одно на другое громадные, почти в обхват, брёвна.

И всё время, пока внизу копошились маленькие фигурки, выше, на горе, молча стоял Студеняк. Потом вернулся в дом, взял свой старенький приёмник, сложил кое-какой инструмент и, уходя, бросил жене:

— Я — в школу. Может, радиоузел надумают делать...

Пошёл Студеняк к людям.

### И ШАПКА ПРИГОДИЛАСЬ

А теперь взгляните на 1-ю страницу газеты. На фото — четверо дружных, самых ярых строителей: Коля и Юра Кабаль, Стёпа Дьячук и Коля Савчук. Герои! И малыши помогали старшим, старались кто как мог: песок насыпали не только в вёдра и кастрюли, но и в портфели и даже... в шапки. Носил песок вместе со всеми и Миша Попивняк.

— Постой, Миша, так ты же смеялся над этой затеей! Что ты скажешь теперь?

— А то и скажу, — отвечал хлопчик пионервожатой Василисе Николаевне, — тороплюсь. Ещё вон сколько песку надо перенести!

### КОМУ ЦВЕТЫ!

В конце октября всё было готово. Послали в Москву телеграмму: «Пускаем ГЭС четвёртого ноября. Приезжайте». Встречать гостей пошли всей школой.

Отдуваясь от быстрого бега по горам, из-за поворота показался паровоз. Пионеры не знали в лицо своих друзей, поэтому к каждому вагону помчались по два хлопца. И тут произошла ещё одна встреча.

По иронии судьбы, тем же поездом, каким ехали москвичи, возвращался в село Галушканич. Увидел нарядных мальчишек из своей школы, спросил:

— Меня встречаете? Спасибо... — И замолчал, глянув, как те спрятали за спину цветы.

А в другом вагоне ребята облепили гостей. Каждый хотел пожать руку Ивану Васильевичу Котеневу и Михаилу Алексеевичу Тупикину, бригадиру электриков.

И вот упала перерезанная лента. Председатель совета дружины Светлана Щечкина встала к колесу, регулирующему ток воды. Миша Кабаль — к приборному щиту. Щелчок рубильника — и зажглись лампы в школе, в колхозной конторе, в клубе... Зажглась одна и в новом доме деда Ивана. Старый дом его сгорел летом. И погорелец перебрался в новый.

По-дружески встретили ребята и мастера Студеняка, как будто давно знали, что он придёт. Теперь Николай Николаевич не тот. Он — главный смотритель пионерской электростанции, самый авторитетный радиоконсультант. Значит, будет в школе и свой телевизор, и радиоузел...

Сколько разных, непохожих людей живёт на белом свете! Да что там — на свете, даже в одном селе... Какую же мудрость надо иметь, чтобы в каждом разобраться, каждого понять!

И здесь надо сказать о двух людях — директоре и учителе географии, которые сумели это сделать. Мы встретились с ними — помните? — в самом начале нашего очерка, когда Михаил Михайлович Бондаренко и Иван Семёнович Фесак с завистью поглядывали на одинокую «звёздочку» Студеняка. А смотри-ка, как повернулось дело! Сумели эти два скромных, работящих человека, сами оставаясь в тени, зажечь ребят и повернуть всю жизнь в селе. Даже председатель колхоза Николай Юрьевич Стенчук спрашивает директора:

— Ну, как, Михаил Михайлович, когда станцию-то расширять будем? Нам току больше надо. На электрические машины колхозу переходить пора...

Вот вам и ребячьи забавы...

**Леонид РЕПИН.**
**(Наш специальный корреспондент).**

Закарпатская область, село Квасы.

ФОТО И РИСУНКИ АВТОРА.

# САМ СЕБЯ ВЫДАЛ

ФЕЛЬЕТОН

Домой Костя ушёл последним. Взглянул ещё раз на беговую дорожку, по которой всего час назад так неудачно бежал, и тяжело вздохнул. Вот он уже и не чемпион школы по бегу. Чемпионом стал Олег Ильин. Ужас, как обидно! Да, теперь физорг Жора не станет при встрече кричать на весь школьный двор: «Ну, чемпион, как дела?», и малыши не будут смотреть на него такими восторженными глазами. Сам виноват: мало тренировался!

— Ладно! — решительно произнёс Костя.— Будут ещё соревнования, потренируюсь и обгоню Олега. А сейчас главное — сохранять бодрость духа. Для спортсмена это очень важно.

И Костя зашагал к дому, напевая вполголоса: «Ни мороз мне не страшен, ни жара...»

Во дворе он увидел первоклассников, остановился и нарочно весело крикнул:

— Эй, молодёжь, чем заняты?

— Наперегонки бегаем, — ответил октябрёнок Вадик.

— И как успехи? — Костя сделал вид, что интересуется.

— Я всех обгоняю, — похвастался Вадик и вдруг спросил: — А тебя кто обогнал?

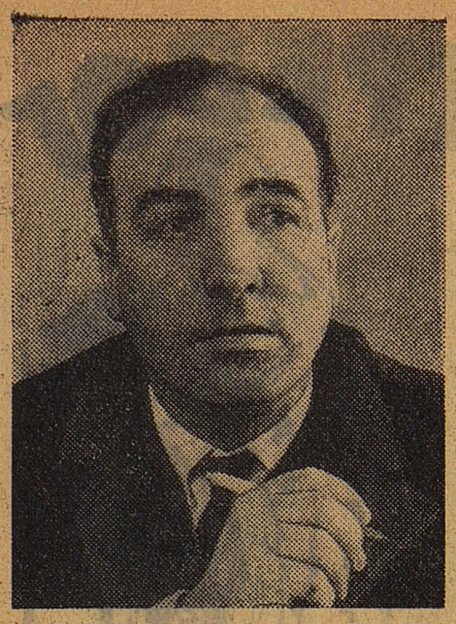
— Откуда ты знаешь, что меня обогнали? — поморщился Костя.

— Если бы ты остался чемпионом, разве ты стал бы с нами разговаривать?

**Ю. ЕРМОЛАЕВ.**

РГДБ 2021

## Писатели — детям



**Юрий ЯКОВЛЕВ**

*СТИХОТВОРЕНИЕ «Фабрика погоды» взято из моей новой книги, написанной в стихах и в прозе. Книга называется «Письма на листках календаря». На обложке нарисован конверт, а на конверте адрес: «Будущее. Две тысячи далёкий год. Гражданину коммуны». Это книга о наших днях и о коммунизме.*

*В этом году у меня выходит несколько новых книг. «Сказки, которые сбываются», «Поверните выключатель», «Школа моется», книга о пионерском знамени — «Совет знаменосцев».*

*К сорокалетию пионерии я написал небольшую поэму «Пионерская перекличка».*

**Юрий ЯКОВЛЕВ.**

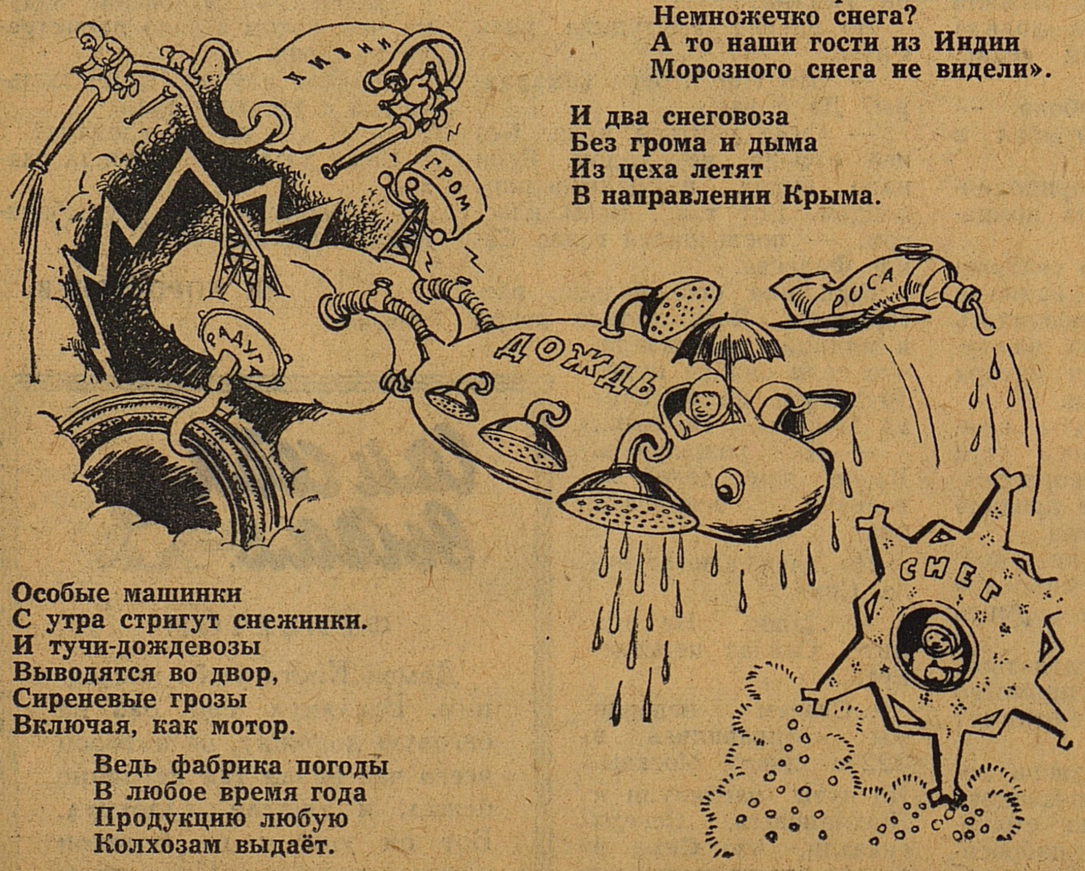
★

# ФАБРИКА ПОГОДЫ

Рис. Л. СМЕХОВА.

**Когда-нибудь появится
Плакат такого рода:
«Фабрика погоды».
Как вам это нравится?**

**Здесь гром куют и грозы,
Здесь делают капель,
И ветры,
И морозы,
И ливни,
И метель.**




**Особые машинки
С утра стригут снежинки.
И тучи-дождевозы
Выводятся во двор,
Сиреневые грозы
Включая, как мотор.**

**Ведь фабрика погоды
В любое время года
Продукцию любую
Колхозам выдаёт.**

**Вот ливни заказные:
Грибные,
Проливные.
И радугу в полнеба
По требованью шлёт.**

**Видимость туманная,
Словно каша манная.
Сквозь такую кашицу
Не пробиться, кажется.**

**Не могут пароходы
Причалить к берегам,
Но фабрика погоды
Поможет морякам.
Летят, как истребители,
Туманопоглотители.**

**Вот шлёт сигнал Аджария:
«Горю, как на пожаре, я.
Чтоб засуху унять,
Мне нужно душ принять!»**

**И вот водовоз появляется в небе.
Он тащит три тучи с трудом на прицепе.
Три тучи плывут грузовые,
А в тучах дожди грозовые.**

**Пришла телеграмма
Сюда из Артека:
«Нельзя ли прислать нам
Немножечко снега?
А то наши гости из Индии
Морозного снега не видели».**

**И два снеговоза
Без грома и дыма
Из цеха летят
В направлении Крыма.**

**И плавно ложится
На листья ореха
Седая продукция
Снежного цеха.**

**Хоть цех дождевой
На ремонте зимой,
Заявку доставили
В цех дождевой:
«Мне дождь!»
Вы видали, друзья, чудака?
«Зачем тебе дождь?»
«Для заливки катка!»**

**И вот в декабре
В клубах белого пара
Большой дождевоз
Повели из ангара.**

**Фабрика погоды.
Как вам это нравится?
Радуга у входа.
Лёд полярный плавится.**

**С самого восхода —
Солнышко без мрака.
Фабрика погоду
Делает без брака.**

**Дождь идёт
Где надо.
Снег идёт
Где надо.
И когда не надо,
Не бывает града.**

**Как куют здесь грозы
И делают капель,
И ветры,
И морозы,
И ливни,
И метель?**

**Будет обязательно
Фабрика подобная.
Я тогда читателям
Расскажу подробнее.**

## Что вы знаете о Болгарии?

Дорогие друзья! 9 сентября 1944 года с помощью славной Советской Армии болгарский народ сверг власть ненавистного фашизма. Уже 17 лет свобода озаряет нашу родную землю.

Наверное, вы читали и слышали о жизни болгарских детей, о красотах нашей обновлённой отчизны, о богатствах нашей земли. Быть может, некоторые из вас отдыхали летом на берегу нашего Чёрного моря, нашли на болгарской земле хороших друзей.

Интересно было бы нашим пионерам накануне большого праздника прочесть в своей газете, что думают о Болгарии наши зарубежные друзья.

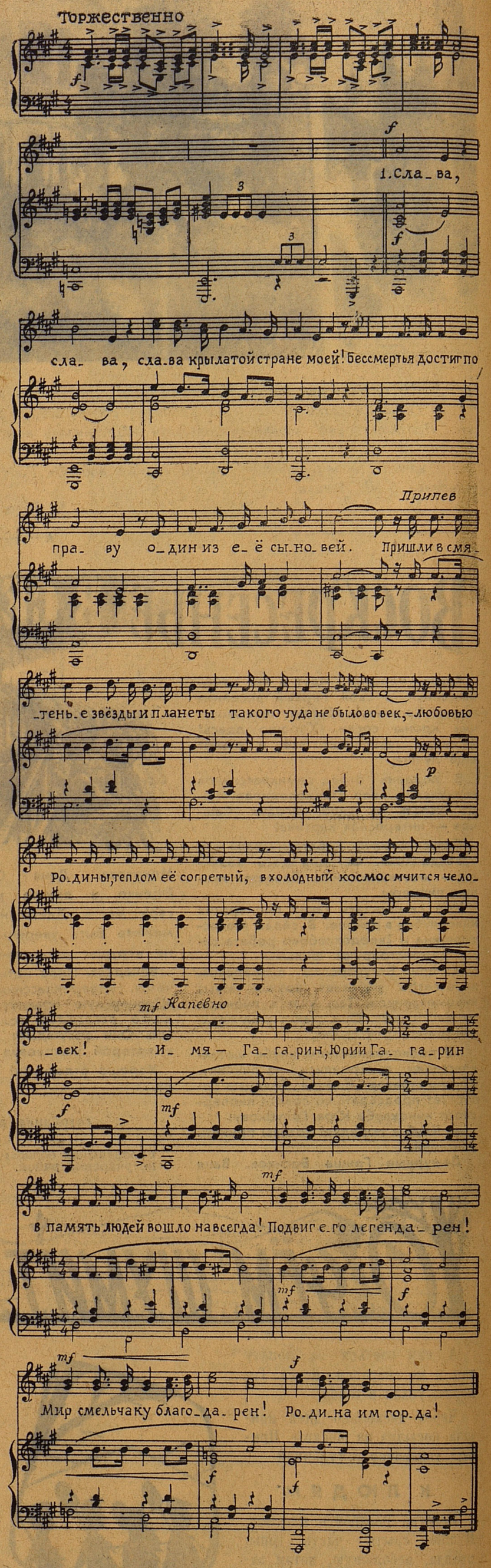
Ждём ваших писем.

Наш адрес: БОЛГАРИЯ, СОФИЯ, БУЛЬВАР ЛЕНИНА, 47, «СЕПТЕМВРИЙЧЕ».

**РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «СЕПТЕМВРИЙЧЕ».**

# Звёзды зовут!

*Слова О. ВЫСОТСКОЙ.* *Музыка В. ЛОКТЕВА.*




**Слава, слава, слава
Крылатой стране моей!
Бессмертья достиг по праву
Один из её сыновей.**

**Припев:**

**Пришли в смятенье
звёзды и планеты!
Такого чуда не было вовек, —
Любовью Родины, теплом её согретый,
В холодный Космос
Мчится человек!
Имя Гагарин,
Юрий Гагарин
В память людей
Вошло навсегда!
Подвиг его легендарен!
Мир смельчаку благодарен!
Родина им горда!**

**Звёзды, звёзды, звёзды
Героев к себе зовут!
Чтобы Космос был нами познан
Отвага нужна и труд.**

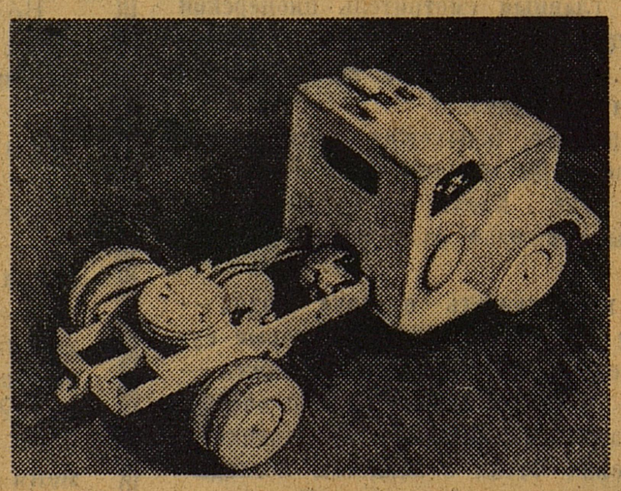
**Припев.**

**Дружно, дружно, дружно
Хотим мы скорей расти!
Ведь людям сегодня нужно
К созвездьям открыть пути!**

**Припев.**

## Сделай сам

# ЭЛЕКТРОМОБИЛЬ



Самоделка В. М. Якобсона целиком деревянная, не считая мотора. Я думаю, она вам понравится. А чтобы легче было сделать её, вот описание.

Рама автомобиля и кабина выпиливаются из трёхмиллиметровой фанеры. Все части склеиваются.

Особенно точно надо выверять отверстия передних и задних осей для колёс. Эти оси должны стоять в боковинках рамы без перекоса. Диаметр осей колёс равен 6 миллиметрам, а оси со шкивами — 4 миллиметрам.

И, наконец, мотор. Его можно выписать по адресу: Москва, Е-126, Авиамоторная, 50, Центральная торговая база Посылторга.

В адрес базы почтовым переводом (не в конверте с письмом!) надо перевести 1 рубль новыми деньгами. На открытке чётко, правильно напиши свой адрес и сделай пометку: «Микроэлектромотор».

Микроэлектромотор прибивают гвоздиками к задней стенке кабины.

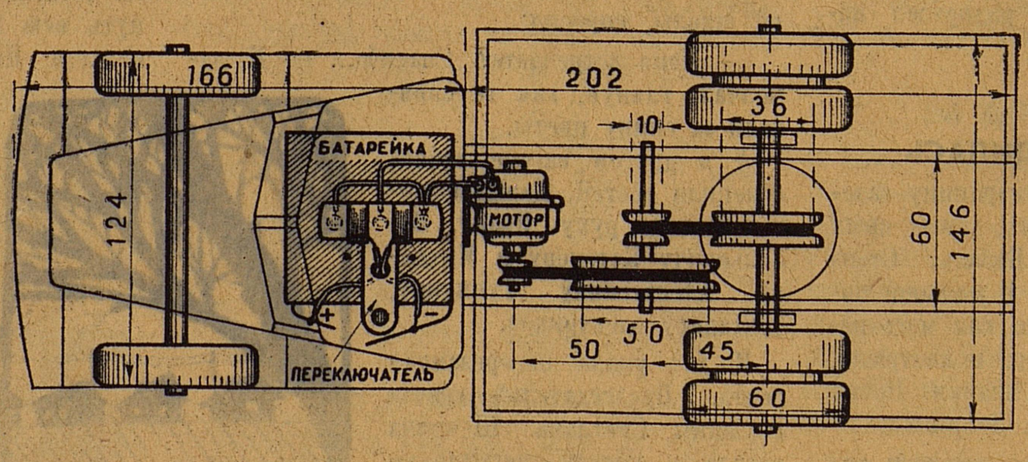
Сделай в съёмной крыше кабины три контакта. Изнутри присоедини к ним провода от мотора, как показано на чертеже. А сверху, на крыше кабины, установи фанерный переключатель. Он похож на букву «Т». Видишь, на нём укреплены две жестяные полоски. К ним ведут проводки от клемм батареи, которая лежит на дне кабины.

Поставь рычажок переключателя в среднее положение. Жестяные полоски попадут на свободные места между контактами. Сделал? Машина не трогается с места. Но не думай, что в машине поломка. Передвинь-ка рычажок вперёд! И машина идёт вперёд. А когда ты до отказа отведёшь рычаг назад, жестяные полоски встанут на другие контакты, освободив первый. Этим ты переменишь заряд тока, идущего от батареи к мотору. Плюсовая и минусовая клеммы как бы поменяются местами. Тогда машина пойдёт задним ходом.

Теперь о ходовой части автомобиля. Двигатель делает 1 200 оборотов в минуту. При такой скорости ему машину не сдвинуть. За счёт шкивов и уменьшают обороты, увеличивают силу мотора.

На шкивы накинуты резинки. Они передают вращение. Нельзя их натягивать очень туго. Резинки нужной длины склей резиновым клеем.

Машина готова. Теперь решай, на какой работе её использовать. На снимке ты видишь автомобиль с подъёмным краном. Но кран можно снять, заменив его кузовом или крытым фургоном, пожарной лестницей.




А — 01883. Типография «Красное знамя» изд-ва ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия», Москва, А-55, Сущёвская, 21. Зак. 786.



Редактор Н. М. ЧЕРНОВА.